

# Cowboy Charleston\*

Level: 16 counts / 4-wall / Beginner

Choreografie: Jeanette Hall & Tonya Miller

Musik: My Baby Plays Me Just Like A Fiddle von The Charlie Daniels Band

Bring It Down To My House von Asleep At The Wheel

Yippi Ti Yi Yo von Ronnie McDowell

Ring Of Fire von Johnny Cash

## CHARLESTON STEPS

- 1 RF im Halbkreis nach vorn schwingen und die rechte Fußspitze vorn auftippen
- 2 RF im Halbkreis nach hinten schwingen und abstellen
- 3 LF im Halbkreis nach hinten schwingen und die linke Fußspitze hinten auftippen
- 4 LF im Halbkreis nach vorn schwingen und abstellen
- 5 RF im Halbkreis nach vorn schwingen und die rechte Fußspitze vorn auftippen
- 6 RF im Halbkreis nach hinten schwingen und abstellen
- 7 LF im Halbkreis nach hinten schwingen und die linke Fußspitze hinten auftippen
- 8 LF im Halbkreis nach vorn schwingen und abstellen

## 2 x HEEL, TRIPLE STEP, 2 x HEEL, TRIPLE STEP ¼ TURN

- 1, 2 Rechte Hacke zweimal diagonal nach rechts vorn auftippen
- 3 + 4 mit rechts beginnend 3 kleine Schritte auf der Stelle ausführen: re, li, re
- 5, 6 Linke Hacke zweimal diagonal nach links vorn auftippen
- 7 + 8 mit links beginnend in 3 kleinen Schritten auf der Stelle ¼ Drehung rechts herum ausführen: li, re, li

*(Anmerkung: Manche Tänzer drehen sich bei den Counts 7 + 8 auch links herum oder machen ½ Drehung rechts oder links herum.)*

## Der Tanz beginnt wieder von vorne

Option: Bei den CHARLESTON STEPS (Counts 1-8 der 1. Section) können wie beim "richtigen" Charleston zusätzlich die Hacken gegenläufig gedreht werden.

\* Die Tanzbeschreibung wurde vereinfacht.